



12 febbraio · ore 16.00

ASSOCIAZIONE CULTURALE TERRACREA

● **POMO PERO DIME L'VERO**

*adattamento drammaturgico
e regia di Giorgio Sangati*

Pomo pero è un viaggio magico nell'infanzia, nella memoria ormai quasi perduta di un piccolo paese del vicentino degli anni venti. In scena solo un baule da soffitta pieno di quaderni, vestiti, guanciali, ricordi, una scenografia essenziale per giochi di bambini. E come in un gioco, i due attori protagonisti, Luigi e Norma, ritornano bambini e rimettono in scena la commedia della vita.

26 febbraio · ore 16.00

COMPAGNIA AMATORIALE TEATRALE

MAGIA DEI COLORI

● **"90VE"**

favola scritta da Massimo Begnoni

Il mago Frick per aiutare Giove inizia a far danzare i fratelli attorno a fata Sole creando quello che ora chiamiamo Sistema solare. Una favola che in modo suggestivo per i bambini raffigura l'esperienza del volare e fa scoprire agli adulti che, anche in un semplice racconto, si può trovare un insegnamento per la vita, quale quello della fratellanza che crea il senso di una grande famiglia.

Prezzo biglietto:

ridotto € 2,00

intero € 5,00

Abbonamenti:

n. 3 spettacoli € 11,00

n. 5 spettacoli € 18,00

n. 8 spettacoli € 30,00

Ingresso gratuito:

Soci del Credito Trevigiano
muniti di tessera CT club

Per informazioni:

Biblioteca Comunale di Vedelago
Tel. 0423 702850 - 702855

www.miotto.it



COMUNE DI VEDELAGO
Assessorato alla Cultura



BIBLIOTECA
Comunale di Vedelago



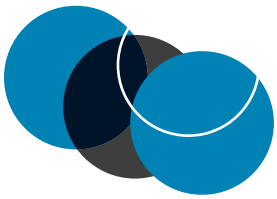
STAGIONE 2011 · 2012

- SPETTACOLO PER ADULTI
- SPETTACOLO PER BAMBINI

**TEATRO
MARGHERITA
SANSON**

PIAZZA MARTIRI
DELLA LIBERTÀ
VEDELAGO





19 novembre · ore 20.30
COMPAGNIA IL GRUPPO DEL LELIO

● **LA BOTTEGA DEL CAFFÈ'**

di Carlo Goldoni

regia di di Angelo Lelio

Tutto si svolge intorno alla bottega del caffè, luogo di ritrovo di avventori abituali e di passaggio. La proprietaria, Flaminia, è il personaggio chiave che tiene in fila gli avvenimenti mantenendo saldo il buon senso laddove viene a mancare.

Donna onesta si impegnerà a riparare l'infelice matrimonio tra Eugenio e Vittoria, lui posto ormai sulla cattiva strada, lei virtuosa e paziente, ma vicina alla disillusione. A questi si aggiunge l'originale Don Marzio, maldicente comico, che creerà malintesi ed incomprensioni. Sarà accusato di calunnia, indiscrezione, spionaggio e costretto a lasciare Venezia, ma ...

26 novembre · ore 20.30
COMPAGNIA TEATRALE ARTE POVERA

● **LA DAMA DI CHEZ MAXIM**

di Georges Feydeau

regia di Francesco Boschiero

La commedia è una irresistibile girandola di battute fulminanti e di malintesi, che inizia quando l'inappuntabile e sposato Monsieur Luciano Petypon, dopo una notte di follie, si ritrova al mattino tra le braccia della Môme Crevette, ballerina del Moulin Rouge. Nasconderla alla moglie, con l'aiuto dell'amico Dr. Mongicourt, sembra impossibile,...



10 dicembre · ore 20.30
**GRUPPO AMICI DEL TEATRO
RONCADE**

● **NO TE CONOSSO PIÙ**

**commedia brillante dialettale
di Aldo De Benedetti**

*traduzione dialettale di G. Mardegan
regia di Alberto Moscatelli*

Scritta originariamente da Aldo De Benedetti nel 1932, questa commedia nella versione in dialetto trevigiano è ambientata nella Treviso degli anni '60. In casa Malipieri scoppia il dramma: Luisa non riconosce più il marito Paolo. Lo psichiatra Spinelli diagnostica un temporaneo vuoto di memoria. La scena si arricchisce, poi, per l'arrivo della zia Clotilde, esuberante scrittrice inglese, e di sua figlia Evelina.

15 gennaio · ore 16.00
**COMPAGNIA L'APRISOGLNI
TEATRO DI BURATTINI E FIGURA**

● **CAPPUCETTO ROSSO**

*regia ed allestimento di Cristina Cason
e Paolo Saldari*

È una delle fiabe più note della tradizione, soprattutto nelle versioni di Charles Perrault e dei fratelli Grimm. Qui si propone una divertita interpretazione in uno spettacolo con i burattini a guanto, le "teste di legno", spettacolo che utilizza l'antica tecnica in modo innovativo cercando il massimo coinvolgimento del giovane pubblico.



22 gennaio · ore 16.00
STABILIMENTO TEATRALE

● **L'ODISSEA DI PANTALONE**

**canovaccio di commedia dell'arte
regia di Emanuele Pasqualini**

In casa di Pantalone de Bisognosi fervono i preparativi per il matrimonio del figlio Evaristo. Ma lo sposo, in crisi d'identità e perso nel suo delirio storico-letterario, si crede l'Ulisse del poema omerico. L'unica soluzione per fargli ritrovare il senno perduto è ricondurlo a Itaca in una paradossale finzione scenica, ripercorrendo le orme dell'astuto condottiero ...

5 febbraio · ore 16.00
**ASSOCIAZIONE CULTURALE
TEATRALE QUESTA NAVE**

● **ARLECCHINO E LA LUNA NEL SACCO**
con burattini a guanto tradizionali

**veneti con attore esterno
regia di Paolo Papparotto con
Paolo Papparotto e Cristina Marin**

La polenta è il piatto preferito di Marcolina, cuoca provetta. Quando Pantalone chiede a Colombina di preparare la polenta pasticciata, Marcolina che è sua amica, la aiuta. Ma il diavolo, goloso della polenta, per eludere la guardia del cane Deodato e rubare la pentola con la polenta, arriverà a rubare la luna. Cosa inventerà Arlecchino per ritrovare la luna?